

Rapporto “Rota”: città tra crisi e voglia di rilancio In evidenza



E' una città in chiaroscuro la Torino che emerge dallo studio della fondazione Giorgio Rota: città più collegata alle reti veloci, sia di informatiche sia ferroviarie, ma che perde colpi sui collegamenti aerei, una metropoli dove la qualità della vita è tutto sommato soddisfacente, ma dove si respira una pessima qualità dell'aria che la pone nell'ultimo terzo delle 1500 città mondiali classificate e tra le ultime delle 432 europee esaminate. Sono alcuni dettagli di un quadro molto complesso di Torino, fondato sul raffronto di centinaia di studi internazionali, disegnato dal diciassettesimo rapporto “Rota”. Il rapporto Rota in sintesi racconta una città che si sta allontanando dalle sorelle industriali come Stoccarda, Manchester, Bilbao o Amburgo, per avvicinarsi a metropoli più composite come Barcellona e la stessa Madrid, accanto a Bruxelles, Dublino, Budapest, Vienna, Copenaghen.

Secondo il rapporto, Torino punta su manifattura, innovazione, eccellenza sanitaria, cultura e turismo, sui collegamenti internazionali, insomma su diversi tasti per disegnare il proprio futuro. Ma in questa ricerca di una nuova fisionomia alcune cose, complice la crisi, non procedono perfettamente in linea retta. Proprio sul fronte dell'innovazione la città sta perdendo posizioni nella classifica internazionale, e altrettanto flette I3P, incubatore del Politecnico di Torino, simbolo di sistema, di sinergie tra università e imprese e fiore all'occhiello del capoluogo. Il rapporto Rota pur prendendo atto dei progressi, descrive una città ancora a metà del guado, colpita duramente, ancora più che dai primi, dagli ultimi anni della crisi, tra il 2009 e il 2014. Restano segnali preoccupanti dal sistema istruzione, mentre dal settore pubblico non arrivano politiche del lavoro efficaci, anche per via della mancanza di dotazioni adeguate, in grado di contrastare la crisi occupazionale. Il conto economico di Comune e Regione, tra l'altro, resta critico, con debiti pesanti.